

Skata – trähusrutten

De första kvarteren i Skata planerades i slutet av 1700-talet. Husen beboddes av sjöfolk och hantverkare med familjer, och senare även tobaksfabrikens arbetare. Det att invånarna hade ont om medel återspeglas i de små husen och tomterna. Området saknar en tydlig arkitektur, men desto mer yrkesskicklighet hittas i olika detaljer. Området är idag ett cirka 22 hektar stort trähusrörade med 40 bostadskvarter. Varje kvarter är indelat i 4-6 tomter och tomterna är delade i två. Gatornas namn, såsom Skepparegatan, Lotsgatan, och Blockmakargatan, påminner oss om stadens historia som sjöfarts- och skeppsbyggstad.

Norr malm eller Skata är en skyddad stadsdel – ett av de bäst bevarade trähusrördena i Finland.

1 SKOLTRÄDGÅRDEN

Skolträdgården är en av världens nordligaste botaniska trädgårdar. Trädgården och parken är ett 3 hektar stort grönområde.

På scenen i Skolparken ordnas sammartid populära utomhuskonserter och största delen av konserterna under Jakobstads egen stadsfestival, Jakobs Dagar.

Den här parken, som ligger i stadsens centrum har klassificerats som en kulturmiljö av nationell betydelse. De över 1000 olika växterna och den unika parkarkitekturen gör att Skolträdgården är värde ett besök under årets alla årstider.

2 JAKOBSTADS GYMNASIUM OCH PIETARSAAREN LUKIO

I den ståtliga jugendbyggnaden uppe på backen vid parken verkar Jakobstads Gymnasium och Pietarsaaren lukio.

Byggnadens jugenddel planerades av arkitekt Bertel Ljung år 1904. Tillbyggnaderna blev färdiga på 1960-talet och den nyaste delen på 2000-talet. Byggnaden fungerade länge som stadsens svenska språkiga gymnasium. År 2013 flyttade det finskspråkiga gymnasiet, Pietarsaaren lukio, in i samma utrymmen.

3 STADSHUSET I JAKOBSTAD, FD. STRENGBERGS TOBAKSFABRIK OCH ALHOLMSGATAN

Tobaksfabrikens byggnad i rödtegel byggdes i slutet av 1800-talet och fungerar idag som Jakobstads stadshus. En gång i tiden var byggnaden Strengbergs tobaksfabrik. Här har stadsens olika förvaltningsenheter sina utrymmen, här sitter stadsdirektören och i tobaksfabrikens gamla utrymmen håller också stadsstyrelsen sina möten.

Den rappa ljusta byggnaden är ritad av arkitekt Torben Grut år 1909. Den mäktiga klockan på taket är den största utomhusklockan i Finland och är en symbol för industrialiseringen i staden. I den restaurerade byggnaden finns idag bl.a. utrymmen för utbildningsanstalter samt hälso- och sjukvård, byråutrymmen och ett gym.

Statyn av Philip Ulric Stenberg framför stadshuset är skulpterad av Kalervo Kallio. Statyn avtäcktes år 1962 då 200 år gått sedan tobaksspinneriet grundades. Strengbergsporten och ”suckarnas bro” på Alholmsgatan leder oss till trähusrörden Norrmalm, i folkmun kallad Skata.

4 HALPA-HALLI

Den idag landsomfattande varuhuskedjan Halpa-Halli inleddes sin verksamhet här i Skata år 1967, i Alholmsgatan 12, huset på vänster sida i korsningen.

I början sysselsatte butiken ett tiotal personer och kunderna räckte till. Det mångsidiga utbudet intresserade köparna, det fanns allt från tvättmedel till klädesplagg. Ett par, tre år senare blev utrymmena för trånga och butiken flyttade in till centrum av staden.

Idag sysselsätter Halpa-Halli cirka 1500 personer och bolaget har 38 affärer runt om i Finland.

5 APOTEKKORSNING

Det rosafärgade stenhuset på adressen Alholmsgatan 19, på höger sida i korsningen, byggdes ursprungligen som läkarstomat för Strengbergs tobaksfabrik. I samma byggnad har också Lauri Raunios apotek fungerat. Apoteket som grundades år 1913 var stadsens andra apotek och fick därfor namnet Nya apoteket. Apoteket flyttade på 1930-talet in till stadsens centrum, där det ännu idag bedriver sin verksamhet under namnet Bothnia apoteket.

På andra sidan gatan, vid nummer 18, grundades år 1940 stadsens tredje apotek som givetvis fick namnet Tredje Apoteket. Senare fungerade bl.a. en möbelbutik i byggnaden.



6 IDMANS GÅRD (se skyhlen på husets vägg)

Denna gård byggdes av sjökaptären Petter Gustav Idman år 1856.

Petter Gustav Idman var kapten på barken Hercules som blev Finlands första jordenrunsegla 1844-1847. Det 32 meter långa fartyget byggdes på Calholmens skeppsvarv i Jakobstad av redaren Peter Malm.

Den tre år långa jordenrunseglingen var ingen speciellt god ekonomisk affär för redaren Peter Malm, men istället gav den honom äran av att vara den första finländska redaren som lätt ett skepp segla jorden runt.

Med kapten Petter Gustav Idman som föredöme lockades även andra finländska skeppare att söka sig till avlägsna farvatten.

7 SKOTTVÄGGEN VINTERN 1918 (se skyhlen på byggnadens vägg)

Den 28 januari 1918 under inbördeskriget intog de vita staden. De ryska trupperna avväpnades och skottlossning uppstod. Under natten den 2 mars gavs en arkebuseringsorder, som avslutade sju mäns liv vid väggen vid Strengbergs fabrik. Vem som undertecknade ordern vet man inte med säkerhet, men det förförmodas att den gavs av dåvarande översten vid artilleriskolan, greve Hamilton. Efter arkebusingarna lämnades offrens kroppar på trappan till arbetsföreningens hus i utkanten av Skata, mitt emot gymnasiebyggnaden – som en varning för andra.

Många år efter händelsen, på årsdagen av arkebuseringen, ristades årligen ett kors på tobaksfabrikens vägg.

År 1968 restes en minnessten över händelsen, den ligger i Skolparken bredvid scenen.

8 VIKTOR SUND S STUGA

Viktor Sund föddes år 1891 och dog år 1966. Han var folkskollärare, museiintendent, bibliotekarie och en nationellt känd diktar.

Diktaren debuterade med diktsamlingen Skymningsriket redan år 1915. Dikten ”Folkvisa” eller ”Där björkarna susa” fick sina egna vingar redan 1916 då den tonsattes av kompositören Oskar Merikanto.

”Där björkarna susa sin milda sommarsång,
och ängen av rosor blommar,
skall vårt strålande brudefölje en gång
draga fram i den ljurliga sommar.”

Viktor Sund beslöt i tidigt skede att testamentera hela sin egendom till staden Jakobstad. Idag är Viktor Sunds stuga en kulturell samlingsplats.

9 SKEPPAREGATAN

Skata beboddes i allt högre grad av tobaksfabrikens arbetare. Vardagen var fattig och tung. Ofta deltog också barnen i arbetet och hjälpte till med att försörja familjen.

Anna Kempe som bodde på Skepparegatan i slutet av 1800-talet och början av 1900-talet berättar:

"Det var år 1892. Jag var fyra år. Far var sjöman och var borta. Det var bitande kallt och för att spara veden bodde vi endast i kammaren och eldade köket eller som det då hette "styg" bara någon gång. Att vi bodde trångt, förstod vi ej då."

"År 1900 var jag ej fyllda ens tolv år när jag genomgått folkskolan. Vår familj var stor, sju personer. Far hade lämnat sjömanslivet och arbetade på land. Vi barn var fyra och så mor och gamla mormor. Pengar var knappt om och så gick mor till tobaksfabriken och fick hemarbete. Hon var gammal cigarrmakare och så blev det fabrik i vårt lilla kök. Bror och jag fick göra röikel (En röikel är ett slags halvfabrikat av en cigarr, nämligen inlagen med ombladet pärullat.) till cigarrerna och mor rulla på. Det blev ej många timmar för dagen, men det harsmade nog ibland att ej kunna springa till Kittbolmen där vi hade bra simställe."

10 FÖRFATTAREN ANNA BONDESTAM

Författaren Anna Bondestam föddes år 1907 på Amerikagatan 18 B, där familjen bodde i ett rum och kök. Hemmet präglades av politiskt engagemang. Annas far var aktiv inom arbetarrörelsen och tog sig till riksdagen år 1919 som socialdemokratisk ledamot.

Anna studerade historia och litteratur vid Helsingfors universitet och avlade fil.kand. examen år 1932. Hon förvaltade hemmets ideologiska arv på ett föredömligt sätt och kallades i litteraturkretsar för ”det röda Svenskfinlands röst”. Helsingfors universitet betitlade Anna Bondestam hedersdoktor år 1977 och samma år flyttade hon tillsammans med sin mor tillbaka till Jakobstad. Anna Bondestam dog den 6 mars 1995 i Jakobstad.

11 FÖRFATTAREN KAARLO HAAPANEN OCH ARBETARKVARTEREN

Kaarlo ”Kassu” Haapanen föddes på Biskopsgatan i Jakobstad 28.1.1918 och dog år 1999 i Ylöjärvi.

Han är känd för sin Jakobstadstrilogi, som berättar om livet i staden, särskilt om vardagen i arbetarkvarteren på Skata, ur en uppväxande pojkes synvinkel och om utmaningarna för de finskspråkiga att anpassa sig till den svenska språkiga miljön. Han var en ordets mästare och i trilogin målar han en realistisk bild av livet i sin uppväxtmiljö i Skata på ett levande och ställvis humoristiskt sätt.

12 NICKLINSKA GÅRDEN, ALEXANDERSTORGET OCH SNELLMANS KÖTT OCH KORV

Klockaren Gustav Nicklin lät år 1824 bygga Nicklinska gården i centrum av Jakobstad. Gården står numera vid Mariagatan här på södra sidan av Alexanderstorget. På 1980-talet flyttades Nicklinska gården i ett stycke från centrum av Jakobstad till den här tomtmen.

Gården är diskret restaurerad i 1800-tals stil och erbjuder nu ett utmärkt mötesutrymme för Jakobstadsnejdens Natur rf samt andra Skatabor.

På Biskopsgatan 13, på vänstra sidan av gatan, verkade i tiden en korvfabrik. År 1951 köpte två bröder Snellman korvfabriken och startade företaget Snellmans Kött och Korv. Senare flyttades fabriken till Amerikagatan. Snellmans köttförädling, som numera är känd i hela landet, ligger i våra dagar i utkanten av staden, där fabriken fortsätter att tillverka kvalitetsprodukter enligt den tradition som inleddes i Skata.

Alexanderstorget och parken på vänstra sidan av vägen, längs Norrmalmsgatan, hette tidigare Norrmalmstorg. Genom stadsstyrelsens beslut år 1907 ändrades namnet på torget till Alexanderstorget för att hedra Rysslands och storfurstdömet Finlands tsar Alexander. Idag fungerar parken som lekpark för området och där ordnas gemensamma evenemang till glädje för invånarna i Skata och för andra besökare.

13 MARIA MARJALA DAGHEM, FD. MARIA FOLKSOLA

Maria folkskola var Jakobstads första folkskola. Undervisningen gick på svenska fram till år 1908, varefter Maria folkskola blev den första finskspråkiga folkskolan i staden ända fram till år 1928. Då blev byggnaden en barnträdgård och under kriget blev Maria daghem ett krigssjukhus. Nuförtiden fungerar byggnaden igen som daghem med både svensk- och finskspråkiga dagvårdsgrupper.

Daghemsbyggnaden från år 1874 är en donation av kommerserådet Otto A Malm till minne av hans unga fru Maria Malm, som omkom i en tragisk båtolycka endast ett år efter deras giftermål.

Otto Malm dog år 1898 som Finlands rikaste man och den siste representanten för en handels- och redarsläkt, som under nästan 150 år dominerade Jakobstads näringsliv. Han testamenteerde en betydande del av sin egendom för ändamål som ökade välfärdet både i hans hemstad och i landet överlag.

14 CHRISTINEGATAN OCH OLICA BYGGNADSSKEDEN

Från 1700-talet fram till 1960-talet har Skata fungerat som Jakobstads tomtreserv. Stadsdelen har växt i olika omgångar och av husen belägna i Skata idag är största

delen byggda mellan år 1850-1930. De äldsta delarna av Skata ligger närmast havet, och på de områdena har man oftast byggt små enfamiljshus. I östra delen av Skata finns stora fastigheter, som i början av 1900-talet representerade synen på framtidens byggande. Med hjälp av dessa kunde man inkvarta Tobaksfabrikens ökande antal arbetstagare.

Skata riskerade att förstöras på 1960-talet. År 1966 fick Skata en ny detaljplan. Där fanns planer på att Skata skulle bli ett 3-5 våningars höghusområde och intill Alexanderstorg skulle ett 8 våningars tornhus resas.

I praktiken var det dock omöjligt att genomföra detaljplanen. Endast på Christinegatan, framme till höger, genomfördes förflytten. Husen bakom Brandkårhuset revs och på platsen byggdes ett våningshus.

Dagens detaljplan fastställdes år 1994. Enligt detaljplanen är byggmiljön skyddad genom olika planbestämmelser.

15 KORSNINGEN SKEPPAREGATAN – HAMNGATAN OCH JAKOBS KÄLLA

Skata hade förfallit och var i dåligt skick på 1960-talet, men småningom började man restaurera stadsdelen. Huset i hörnet av Skepparegatan och Hamngatan byggdes av skräddaren Sakarias Heikkinen år 1900. Den största delen av huset fungerade som bostad för familjen, men i två rum hade han butik och skrädderi. De nuvarande ägarna var bland de första med att börja renovera hus i Skata. De har berättat, att de hittat bland annat kunders mätabeller bakom tapeten och tyglappar mellan brädorna.

I detta område har det också i tiderna funnits en hälsobrunn som kallades Jakobs källa. Namnet lever kvar i våra dagar genom att man har valt att kalla höghusen i kvarteret för Jakobs källa.

16 HAMNGATAN OCH FÖRFATTARSTUGAN

Nu har du kommit till Hamngatan, som är en av Jakobstads äldsta gator. De äldsta husen, som ligger bredvid parken, är från 1700-talet. På området bodde i tiden såväl hantverkare, sjöman som också sjökapitener. Flera av husen på området är nu pietetsfullt restaurerade och området är ett av staden populäraste bostadsområden.

Två av husen på den här gatan har koppling till vår nationalskald Johan Ludvig Runeberg: I det ena bodde hans far, sjökapten Lorenz Ulric Runeberg, med sin familj tills kaptenen dog år 1828 och i det andra bodde hans mor Anna Maria under sina sista levnadsår.

I den lilla rosaskiftande timmerstugan, Hamngatan 8, finns bara ett allrum och en kammar. Huset byggdes år 1782.

Vid den tid då huset byggdes nådde havet nästan ända upp till knuten. P.g.a. landhöjningen har havsstranden redan flyttat sig ungefär en kilometer och landet fortsätter att stiga med ca 80 cm på hundra år.

Jakobstadsbon och författaren Wava Stürmer, född 1929, köpte i slutet av 1950-talet huset. Hon behövde ett lugnt arbetsrum för sitt skrivande borta från den livliga familjen med barn och hundar.

Den röda timmerstugan, som har byggts ihop med författarstugan, byggdes år 1768 och anses vara det äldsta huset på Hamngatan. Det står också en bit inåt från gatan eftersom Hamngatan då huset byggdes var bredare.

17 BRANDKÄRSHUSET, CONCORDIA PARKEN, STRENGBERGS TOBAKSFABRIKS MATSAL OCH BARNKRUBBA

Brandkårshuset till vänster, före detta brandstationen, från år 1912 är ritat av den danske men Sverige verksamma arkitekten Torben Grut, som också planerade Stockholms stadion för olympiadens 1912. Likheten är släende. Huset används nu bl.a. av stadens svenska- och finskspråkiga amatöreteatrar.

Det lilla röda huset bredvid brandkårshuset på andra sidan gatan är en tidigare kyrkstuga, övernattningsställe för Larsmobor på kyrk- och stadsresor.

Concordiaparken rakt framför oss har fått namn efter fregatten Concordia. Fregatten var det första finländska fartyget som seglade till Ostindien, till Java, åren 1782–1785.

Strengbergs tobaksfabriks ägare lät år 1900 bygga en matsal och barnkrubba för sina arbetare invid fabriken, mittemot Concordia parken.

18 JAKOBSTADS KYRKA

Denna korskyrka i trä planerades av byggmästaren Johan Simonsson Knubb. Kyrkan stod färdig år 1731.

Stadens första kyrka byggdes år 1691. Den brändes av ryssarna under stora ofreden år 1714. Kyrkan hade fått ett stort antal gavor, bland annat många ljuskronor, den 3 meter höga, sjuarmade ljusstaken och votivskapet, vilka alla räddades. De pryder nu den nuvarande kyrkan.

De prominenta stadsborna begravdes under kyrkans golv och sederméra på kyrkogården. Bland gravstenarna finns bland annat Johan Ludvig Runebergs föräldras minnessten och konstnären Helene Schjerbecks farfars, apotekaren Sven Schjerbecks minnesmärke.

**Jakobstads turistinformation
Rådhuset, Salutorget 1, Jakobstad
Tfn 044 7851 893
tourism@jakobstad.fi www.jakobstad.fi/turism**

Skata - puutaloreitti

Ensimmäiset korttelit Skataan suunniteltiin 1700-luvun lopulla. Alueen taloissa asui enimmäkseen merimiehiä ja käsityöläisiä perheineen. Myöhemmin aluetta asuttivat tupakkatehtaan työläiset. Elämä oli niukkaa ja niukkuus näkyynkin talojen ja tonttien pienuutena. Alueelta puuttuu selvä arkkitehtuuri, mutta sitäkin enemmän löytyy ammattitaidolla ja pieteellillä tehtyjä yksityiskohtia.

Alue on tänään noin 22 hehtaarin ja 40 asuin kortteliin kokoinen puutaloakaupunginosa. Jokainen kortteli on jaettu 4-6 tonttiin ja osa toteista on jaettu kahtia. Katujen nimet, kuten Laivurinkatu, Luotsikatu ja Taljasepäkkatu, muistuttavat meitä kaupungin pitkästä historiasta merenkulku- ja laivanrakennuskaupunkina.

Pohjoisnummi eli Skata on suojeiltu kaupunginosa - ja se onkin yksi Suomen parhaiten säilyneistä puutaloakaupunginosista.

1 KOULUPUUTARHA

Koulpuutarha on yksi maailman pohjoisimmista kasvitieteellisistä puutarhoista. Puutarha ja puisto levittäyvät noin kolmen hehtaarin alueelle. Koulpuiston lavalla järjestetään kesäisin suosittuja ulkoilmakonsertteja ja suurin osa Pietarsaaren oman kaupunkifestivaalin, Jaakon Päivien konsersteista. Tämä keskellä kaupunkia sijaitseva puisto on luokiteltu valtakunnalliseksi arvokkaaksi kulttuuriympäristöksi. Koulpuutarhan yli 1000 eri kasvilajia ja puiston ainutlaatuisen puistoarkkitehtuuri tekevät siitä vierailun arvoisen paikan, kaikkina vuodenaiikoina.

2 JAKOBSTADS GYMNASIUM JA PIETARSAAREN LUKIO

Jugendrakennuksessa puiston mäen harjalla toimivat Jakobstads Gymnasium ja Pietarsaaren lukio.

Rakennuksen jugendosan on suunnitellut arkkitehti Bertel Ljung vuonna 1904. Lisäosat ovat valmistuneet 1960-luvulla ja uusin osa 2000-luvulla. Rakennus toimi pitkään kaupungin ruotsinkielisenä lukionna. Vuonna 2013 myös suomenkielinen Pietarsaaren lukio muutti samoihin tiloihin.

3 PIETARSAAREN KAUPUNGINTALO, ENTINEN STRENGBERGIN TUPAKKATEHDAS JA ALHOLMINKATU

1800-luvun lopulla valmistunut tupakkatehtaan punatiilinen rakennus toimii tänä päivänä Pietarsaaren kaupungintalona. Tällä on kaupungin eri hallintokuntien tilat, tällä istuu kaupunginjohtaja ja tiloissa kokoustaan myös kaupunginhallitus. Arkkitehti Torben Grutin suunnittelema, tupakkatehtaan uudempi keltainen rakennus valmistui vuonna 1909. Mahtava kello rakennuksen katolla on Suomen suurin ulkokello. Kelloa voi hyvin pitää kaupungin nopean teollistumisen symbolina. Kunnotetussa rakennuksessa on tänään muun muassa koulutuslaitosten ja terveydenhuollon tiloja, toimistotiloja ja kuntosalia.

Philip Ulric Strengbergin patsaan kaupungintalon edustalla on veistänyt Kalervo Kallio. Patsas paljastettiin vuonna 1962, jolloin tupakkatehtaan perustamisesta tuli kuluneeksi 200 vuotta.

Strengbergin portin ja "huokausten sillan" alta Alholminkadulla päästäään Pohjoisnummelle eli Skataan.

4 HALPA-HALLI

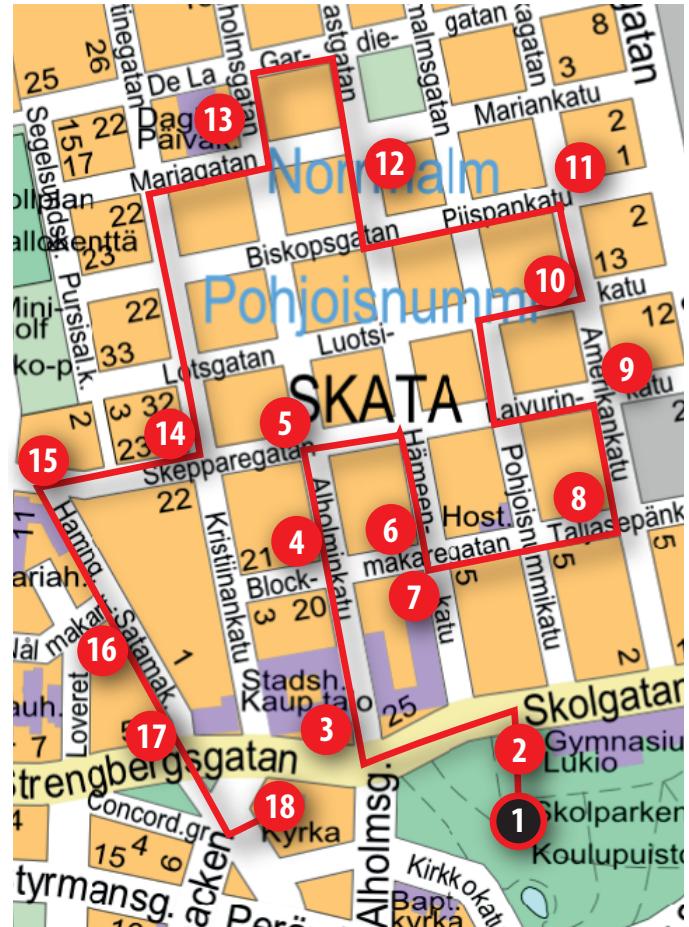
Tänä päivänä valtakunnallinen myymäläketju Halpa-Halli-ketju aloitti toimintansa täällä Skatassa vuonna 1967, Alholminkatu 12:ssa risteyksen vasemmalla puolella. Kauppa työllisti aluksi kymmenen ihmistä ja asiakkaita riitti. Monipuolin valikoima kiinnosti ostajia, olihan valikoimassa kaikkea mahdollista pesuaineista vaatteisiin. Parin, kolmen vuoden kuluttua tilat kävivät auttamattomasti ahtaaksi ja liike muuttui keskikaupungille.

Nykyisin Halpa-Halli Oy työllistää noin 1500 henkeä ja yhtiöllä on 38 myymälää ympäri Suomea.

5 APTEEKKien RISTEYS

Alholminkatu 19:n kivistö, risteyksen oikealla puolella, rakennettiin alun perin Strengbergin tupakkatehtaan lääkäriasemaksi. Samassa rakennuksessa on toiminut myös Lauri Raunion vuonna 1913 perustama apteekki, joka oli kaupungin toinen apteekki ja sai siksi nimekseen Uusi apteekki. Liike siirettäin 1930-luvulla kaupungin keskustaan, jossa se jatkaa toimintansa edelleenkin Bothnia apteekin nimellä.

Kadun toiselle puolelle, numero 18:aan perustettiin v. 1940 kaupungin kolmas



apteekki nimeltään, kuinka muutenaan, Kolmas ApteeKKi. Myöhemmin rakennuksessa toimi mm. huonekaluliike.

6 IDMANIN TALO (katso kyltti talon seinässä)

Talon rakennutti merikapteeni Petter Gustav Idman vuonna 1856. Petter Gustav Idman oli Suomen ensimmäisen maailman ympäri purjehtineen parkin Herculeksen kapteeni. 32 metriä pitkä parkki Hercules oli laivanvarustaja Peter Malmin rakennuttama ja se rakennettiin Calholman telakalla Pietarsaressa. Kolme vuotta kestäänyt maailmanypäripurjehdus ei ollut mitenkään hyvä liiketoimi taloudellisesti laivanvarustaja Peter Malmille. Mutta saihan hän kuitenkin tunnian olla ensimmäinen suomalainen laivanvarustaja, jonka alus oli purjehtinut maailman ympäri.

Suomalainen merenkulku saa kiittää kapteeni Petter Gustav Idmania siitä, että hänen esimerkillään muutkin suomalaiset purjehtijat uskaltautuivat kaukaisille vesille.

7 TELOITUKSET TALVELLA 1918 (katso kyltti talon seinässä)

Sisällissodan aikana 28. tammikuuta 1918 valkoiset ottivat kaupungin haltuunsa. Venäläiset joukot riisuttiin aseista ja laukauksiakin vahdettiin. Yöllä 2. maaliskuuta annettiin teloituskäsky, joka päätti 7 miehen elämän Strengbergin tehtaan seinän juurelle. Kuka allekirjoitti teloituskäyräksen, ei tiedetä varmuudella, mutta oletetaan, että käskeyn antoi silloinen tykistökoulun eversti, kreivi Hamilton. Teloitusten jälkeen uhrien ruumiit jäettivät Skataan laidalla, lukiorakennusta vastapäätä sijaitsevan Työväentalon rappusille, varoituksesta muille. Useina vuosina tapahtuman jälkeen tupakkatehtaan seinään ilmestyi risti aina teloitusten vuosipäivänä.

Tapahtuman vuonna 1968 pystytetty muistokivi sijaitsee Koulpuiston lavan vieressä.

8 VIKTOR SUNDIN TUPA

Viktor Sund syntyi vuonna 1891 ja kuoli vuonna 1966. Hän oli kansakoulunopettaja, museointendentti, kirjastonhoitaja ja kansallisesti tunnettu runoilija. Runoilijan esikoisteos, runokokoelma "Skymningsriket", ilmestyi vuonna 1915. "Kansanlaulu" eli "Miss soutaen tuuleessa" –runo sai siivet jo vuonna 1916, kun säveltäjä Oskar Merikanto sävelsi sen.

"Miss' soutaen tuulessa koivut sorjat soi
ja runsaimmin ruusut loistaa,
siellä morsiusuattomme kaunis karkelo,
kaiku kiirien riemumme toistaa."

Viktor Sund päätti jo varhain testamentata koko omaisuutensa Pietarsaaren kaupungille. Tänä päivänä Viktor Sundin tupaa käytetään kulttuuritapaamisiin.

9 LAIVURINKATU

Skataa asuttivat yhä enenevässä määrin tupakkatehtaan työläiset. Arki oli köyhää ja raskasta. Usein myös lapset osallistuivat työntekoon ja perheen elättämiseen. Laivurinkatu 1800- ja 1900-lukujen vaihteessa alussa asunut Anna Kempe kertoo muistojaan:

"Oli vuosi 1892. Olin 4-vuotias. Isä oli merimies ja pojat kotoa. Tähti oli jäättävän kylmä ja säästäväksemme lämmityskulkuissa, asumme vain kamarissa, ja keittiön, tai "tyggo" kuten me keittiotti kutsuimme, puuhella lämmittettiin vain harvoin. Emme vielä silloin ymmärtaneet paremmasta tai ettu asuimme todella ahtaasti."

"Vuonna 1900 en ollut edes täytänyt kahvatoista, kun lopetin kansakoulun. Meillä oli iso perhe, 7 henkeä kaikkiaan. Isä oli jäättänyt merimiehen ammatin ja työskenteli nyt maissa. Lapsia oli neljä ja lisäksi äiti ja vanha isoäiti. Rabat olivat tiukassa. Äiti, joka oli entinen sikarintekijä, kävi tupakkatehtaalla kysymässä töitä ja saikin töitä kotiin. Meidän pienestä keittösämmäne tuli tupakkatehdas, kun minä ja veljeni teimme "vickel" etiä" (Vickel on eräänlainen sikarin puolivalmiste; sikarin sisältö, joka on käirityt lehteen), jotka äiti sitten käärvi valmiaksi. Työtä ei ollut montaa tuntia päävissä, mutta kyllä se välillä harmitti, ettei päästy Kittholman rantaan uimaan."

10 KIRJAILIJA ANNA BONDESTAM

Kirjailija Anna Bondestam syntyi vuonna 1907. Perhe asui Amerikankatu 18 B:ssä, yhden huoneen ja keittiön asunnossa. Koti oli poliittisesti valvoutunut. Annan isä oli työväenliikkeen aktiivi ja hänet valittiin sosialidemokraattien edustajana eduskuntaan vuonna 1919.

Anna opiskeli historiaa ja kirjallisuutta Helsingin yliopistossa ja valmistui filosofian kandidaatti vuonna 1932. Hän säälytti kodin aatemaailman läpi elämänsä ja häntä kutsuttiinkin kirjallisuuspiirissä "det röda Svenskfinlands röst (suomenruotsalaisten punainen ääni)".

Helsingin yliopisto nimitti Anna Bondestamin kunnioitohorikseen vuonna 1977. Samana vuonna Anna muutti äitinsä kanssa takaisin Pietarsareen. Anna Bondestam kuoli Pietarsaarella 6. maaliskuuta 1995.

11 KIRJAILIJA KAARLO HAAPANEN JA TYÖLÄISKORTTELIT

Kaarla "Kassu" Haapanen syntyi Pietarsaressa, Püspankadulla, oikealla edessä, 28.1.1918 ja kuoli vuonna 1999 Ylöjärvellä.

Hän on tunnettu "Pietarsaari trilogiaastaan", joka kertoo elämästä kaupungissa ja erityisesti Skatan työläiskortteleiden arkipäivästä kasvavan pojan näkökulmasta ja suomenkielisen haasteesta sopeutua ruotsinkieliseen ympäristöön. Häntä on pidetty sanan mestarina. Trilogiaansa hän kuvaakin realistikesti, hyvin elävästi ja humoristikkin, omaa kasvuumpäristöään Skatassa.

12 NICKLININ TALO, SNELLMANIN LIHA JA MAKKARA JA ALEKSANTERINTORI

Lukkari Gustav Nicklin rakennutti vuonna 1824 Pietarsaaren keskustaan Nicklinin talon, joka sijaitsee nykyisin Mariankadun varrella tälläkin Aleksanterintorin eteläreunalla. Nicklinin talo siirrettiin 1980-luvulla tälle tontille kokonaisena Pietarsaaren keskustasta.

Talo on kunnostettu hiemanvaraisesti 1800-luvun henkeen ja se tarjoaa nyt sekä Pietarsaarenseudun Luonto ry:lle että skatalaisille oivan yhteisen kokoontumistilan. Püspankatu 13:ssa kadun vasemmalla puolella toimi aikoinaan makkaretehdas. Vuonna 1951 kaksi Snellmanin veljestä osti makkaretahtaan ja he aloittivat Snellmanin Liha ja Makkara -nimisen yrityksen toiminnan. Myöhemmin tehdas siirrettiin Amerikankadulle. Nykyisin maankuulu, kaupungin laidalla sijaitseva Snellmanin lihalostamo jatkaa Skatassa alkanutta laatuotteiden valmistusperinnettään.

Aleksanterintori ja puisto tien vasemmalla puolella, Pohjoisnummikadun varrella, on aikaisemmalta nimeltään Norrmalmstorget (Pohjoisnummitori). Kaupunginhallituksen vuoden 1907 päätöksellä torin nimeksi muutettiin Aleksanterintori Venäjän, ja Suomen suurruhtinaskunnan, Aleksanteri-nimisten tsarien kunniaksi. Tänään puisto toimii alueen leikkipuiston ja siellä järjestetään yhteisiä tapahtumia Skatan alueen asukkaiden ja muiden vierailijoiden iloksi.

13 MARIA MARJALAN PÄIVÄKOTI, ENTINEN MARIAN KANSAKOULU

Marian kansakoulu oli Pietarsaaren ensimmäinen koulu. Opetus tapahtui ruotsiksi aina vuoteen 1908 saakka, jolloin koulusta tuli kaupungin ensimmäinen suomenkielinen koulu. Marian kansakoulu toimi aina vuoteen 1928 saakka, jolloin tiloista tuli päiväkoti. Sotien aikana päiväkodin tiloissa toimi sotasairaala. Nykyään rakennus toimii jälleen päiväkotina ja siellä on sekä suomen- että ruotsinkielisiä päivähoitoryhmää. Päiväkodin rakennus vuodelta 1874 on lahjoitus kauppaneuvos Otto A. Malmiltä, joka halusi lahjoituksella kunnioittaa nuorta vaimoaansa Maria Malmia. Maria Malm kuoli traagisessa laivaonnettomuudessa vain vuosi häiden jälkeen. Otto Malm oli kuolessaan vuonna 1989 Suomen varakkain mies ja viimeinen, 150 vuoden ajan Pietarsaaren historiaan vaikuttaneen kauppa- ja laivanravustajasuvun edustaja. Hän testamenttasi suurimman osan omaisuudestaan käytettäväksi niin kotikaupunkinsa kuin koko maankin elintason ja hyvinvoiin kohottamiseen.

**Pietarsaaren matkailuneuvonta | Raatihuone, Kauppatori 1, Pietarsaari
Puh. 044 7851 893 | tourism@pietarsaari.fi | www.jakobstad.fi/matkailu**

14 KRISTIINANKATU JA RAKENTAMISEN ERI VAIHEITA

Skata on ollut Pietarsaaren tonttivarantonan 1700-luvulta 1960-luvulle saakka. Kaupunginosa on kasvanut useaan otteeseen ja tänä päivänä Skatassa olevat talot ovat suurimmaksi osaksi rakennettu vuosina 1850-1930. Skatan merenpuoleiset osat ovat vanhimpia ja niille alueille on useimmiten rakennettu pienehköjä yhdentävien talojen itäosasta löytyvät suuret kiinteistöt, jotka 1900-luvun alussa edustivat näkemystä tulevaisuuden rakentamisesta. Näiden avulla asutettiin alueen kasvavaa työväestöä Tupakkatehtaan tarvitessa yhä enemmän työntekijöitä.

Skata oli vaarassa tuhoutua 1960-luvulla. Vuonna 1966 Skata sai uuden asemakaavan. Siinä ideoitiin, että Skata muutettaisiin 3-5 kerroksisten kerrostalojen alueeksi ja Aleksanterintorin reunalle olisi näiden lisäksi voynut nousta 8-kerroksinen tornitalo.

Käytännössä uusi asemakaava oli kuitenkin mahdoton toteuttaa. Ainoastaan Kristiinankadulla tämä uudistus viettiin läpi. Palokunnantalon takana olevia taloja purettiin ja tilalle rakennettiin kerrostalo.

Nykyinen asemakaava on vahvistettu vuonna 1994. Asemakaavan mukaan Skatan rakennettu ympäristö on suojelettu erilaisilla kaavamääräysillä.

15 LAIVURINKADUN JA SATAMAKADUN RISTEYS JA JAKOBS KÄLLÄ (JAKOBIN LÄHDE)

Skata oli päässyt huonoon kuntoon 1960-luvulla, mutta vähitellen sitä alettiin kunnostaa. Laivurinkadun ja Satamakadun kulmassa olevan talon uudet omistajat olivat ensimmäisten joukossa, jotka alkoivat peruskorjata ostamaansa taloa.

Talon oli rakennuttan räätilimestari Sakarias Heikkinen vuonna 1900. Suurin osa talosta oli Heikkisen perheen asuntona. Kahdessa huoneessa räätilillä oli kauppa- ja vaatturiliike. Talon nykyiset omistajat ovat kertoneet, että tapettien alta löyti asiakkaiden mittataulukkoja sekä kangastilkkuja hirsien välistä.

Tällä samalla alueella on aikoinaan sijainnut myös terveyslähde, jota kutsuttiin Jakobs källäksi (Jakobin lähde). Nimi on säilynyt meidän päiviimme saakka risteyksen kerrostalon nimenä.

16 SATAMAKADU JA FÖRFATTARSTUGAN (KIRJAILIJATUPA)

Satamakatu on yksi Pietarsaaren vanhimmissa kaduista. Vanhimmat talot sijoittuvat puiston viereen ja ovat 1700-luvulta. Aluetta asuttivat aikoinaan niin käsityöläiset, merimiehet kuin merikapteenitkin. Useat alueen taloista on nyt kunnostettu historiaa tunnioittaen ja alue onkin yksi kaupungin suosituimmissa asuinalueista.

Kahdella tämän kadun taloista on kytkös kansallisrunoilijalle Johan Ludvig Runebergille perheeseen. Yhdessä on asunut hänen isänsä merikapteeni Lorenz Ulric Runeberg perheineen kapteenin kuolemaan saakka v. 1828 ja toisessa hänen äitinsä Anna Maria asui viimeiset elinvuotensa.

Pienessä punaisessa hirsimökissä Satamakatu 8:ssa on vain tupa ja kamari. Talo on rakennettu 1782. Talon rakennusaikaan meri ulottui aivan tavan nurkille saakka. Tänään meren ranta on maankohoamisesta johtuen kilometrin päässä. Maa jatkaa kohoamistaan noin 80 cm sadassa vuodessa.

Pietarsaarelainen, vuonna 1929 syntynyt kirjailija Wava Stürmer, osti osan talosta 1950-luvulla työtilaksi itselleen.

Satamakadun vanhin talo, kirjailijataupaan yhdistetty punainen hirsimökki rakennettiin vuonna 1768. Talo seisoo hiukan sivussa nykyiseltä kadulta, sillä talon rakennusaikaan Satamakatu oli nykyistä leveämpi.

17 PALOKUNNANTALO, CONCORDIA-PUISTO SEKÄ STRENGBERGIN TUPAKKATEHTAAN RUOKALA JA LASTENSEIMI

Jugendtyylinen Palokunnantalo vasemmalla vihittiin käyttöönsä vuonna 1912. Talon piirsi tanskalainen, mutta Ruotsissa toiminut arkitehti Torben Grut, joka suunnitteli myös Tukholman stadionin vuoden 1912 olympialaisia varten.

Näiden rakennusten yhdennäköisyys on huomattava. Nykyisin talo on enimmäkseen Pietarsaaren suomen- ja ruotsinkielisten harrastajateattereiden käytössä.

Palokunnantalon vieressä, kadun toisella puolella oleva pieni, punainen tupa on aikoinaan ollut niin sanottu kirkkomökki, eli yöpymispalika Luodon asukkaiden kirkko- ja kaupunkimatkoihien varten.

Concordiapuisto suoraan edessä on nimetty fregatti Concordian mukaan. Fregatti oli ensimmäinen suomalaisalus, joka purjehti Itä-Intiaan Jaavalle 1782-1785. Strengbergin tupakkatehtaan omistajat rakennuttivat vuonna 1900 tehtaan viereen, Concordia puistoa vastapäätä, ruokalan ja lastenseimen työntekijöilleen.

18 PIETARSAAREN KIRKKO

Tämä puinen, rakennusmestari Johan Simonsson Knubbin suunnittelemä risti-kirkko valmistui vuonna 1731.

Kaupungin ensimmäisen, vuonna 1691 rakennetun, kirkon venäläiset polttivat isovihan aikana vuonna 1714. Kirkon lahoituksesta saamat kattovalaisimet, 3 metriä korkea 7-jalkainen kynttilänjalka ja votiivilaiva saatettiin pelastettua ennen polttoa ja ne koristavat nykyistä kirkkoa.

Kaupungin huomattavimmat asukkaat haudattiin kirkon lattian alle ja myöhemmin kirkon viereiselle hautausmaalle. Hautamuistomerkkien seasta voi löytää muun muassa Johan Ludvig Runebergin vanhempien muistokiven ja taiteilija Helene Schjerfbeckin isoisän, apteekkari Sven Schjerfbeckin muistomerkkin.