

VECKANS FRÅGA, VECKA 24–25 (10–21.6.2026)

ANTAL RESPONDENTER: 313

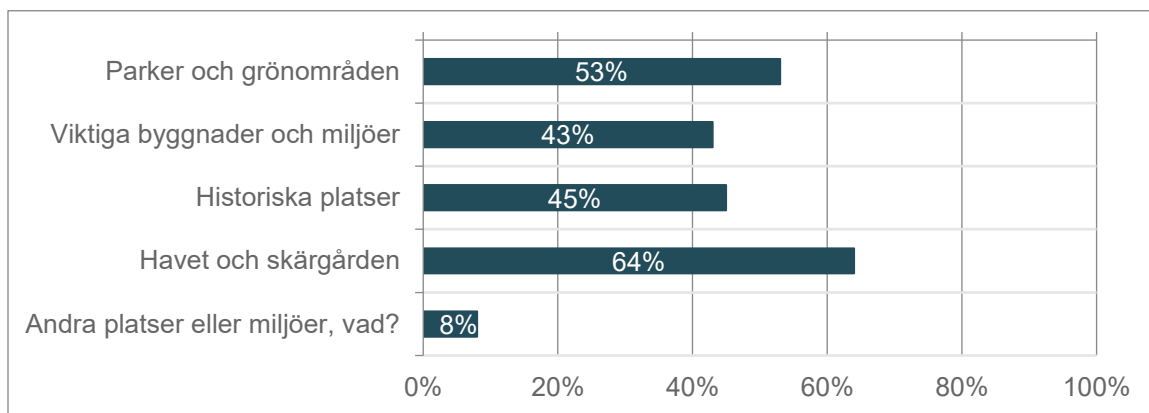
Felmarginalen är 5 procent och därmed kan svaren anses spegla åsikterna hos befolkningen i Jakobstad.

OFFENTLIG KONST

Invånarna ställdes frågorna: *”Staden Jakobstad arbetar just nu med ett konstprogram för offentlig konst. Programmet ska innehålla principer för procentkonst och en vision för framtida konstsatsningar i staden. Programmet ska behandlas i stadsfullmäktige hösten 2026. Innan dess vill vi gärna höra invånarnas tankar och åsikter om konst i stadsmiljön.*

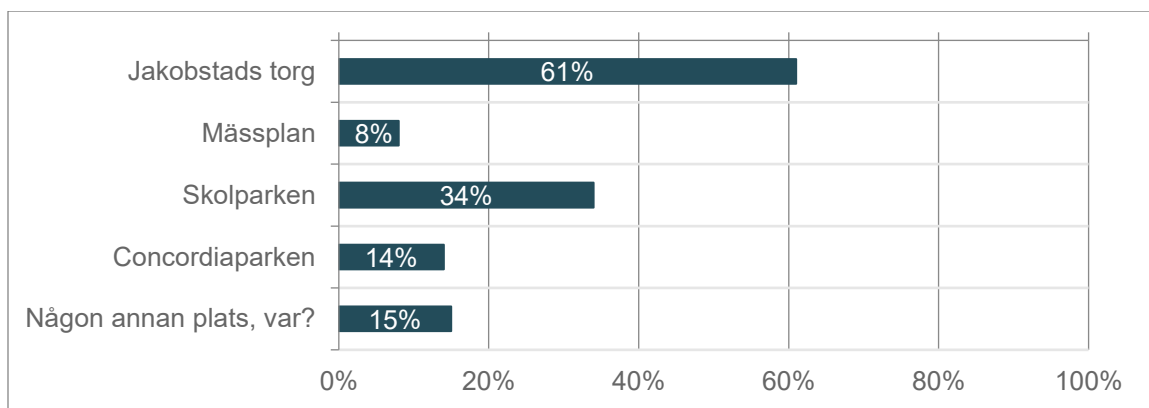
Målet är att lyfta fram och utveckla konsten i stadsbilden genom att komplettera den befintliga konsten med nya verk. På så sätt kan konstpromenader och konstrutter skapas där äldre och nyare konst möts och leder både invånare och besökare till kända, vackra och betydelsefulla platser i centrala Jakobstad.

Vad tycker du kännetecknar Jakobstad och vad kunde offentlig konst lyfta fram?”



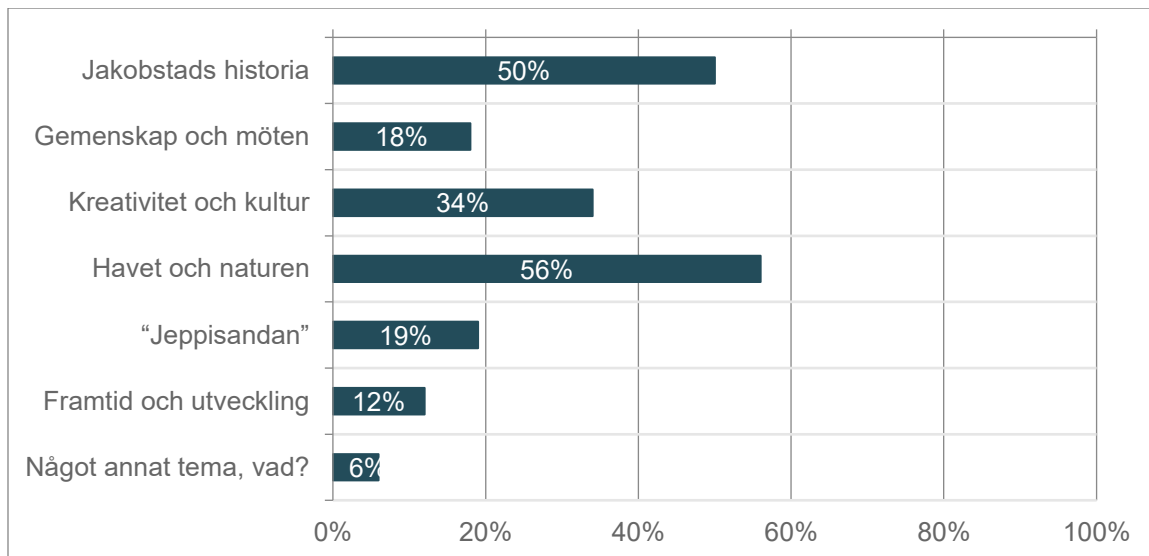
Teman som speciellt lyftes fram var Jakobstads natur och maritima karaktär samt möjligheten att uppleva konst när man närmar sig Jakobstad via trafikleder. Konst inspirerad av symbolerna tro, hopp och kärlek lyftes fram av många.

”Var tycker du att nästa offentliga konstverk kunde placeras?”



Andra placeringar som nämndes som lämpliga för konst var platser i centrum, Gamla hamn, stadens skolgårdar och rondeller.

”Vilka teman kunde offentlig konst i Jakobstad lyfta fram?”



”Vad betyder det för dig att vara Jakobstadsbo?”

152 personer besvarade denna frivilliga fråga. Många kopplar starka känslor av **hemhörighet, rötter, trygghet och gemenskap** till att vara Jakobstadsbo, ofta i kombination med närheten till naturen och havet. Samtidigt lyfter många fram stadens särdrag som småstad, dess kultur, historia och tvåspråkighet, vilket upplevs både som en styrka och ibland som en utmaning. Flera beskriver en stolthet och trivsel, men också en viss ambivalens, där kritik riktas mot utveckling, språkfrågor eller minskad samhörighet. En mindre grupp känner svag eller ingen identifikation med staden, särskilt inflyttade eller personer som upplever utanförskap.

”Vilka värderingar, känslor eller egenskaper tycker du är viktiga för Jakobstad och dess invånare?”

141 personer besvarade denna frivilliga fråga. Invånarna lyfter främst fram **gemenskap, samhörighet och en stark “vi-anda”** som centrala värderingar, ofta kopplat till en småstadskänsla där människor bryr sig om varandra.

Öppenhet, respekt, inkludering och mångfald betonas också, liksom vikten av att alla ska känna sig välkomna oavsett bakgrund eller språk.

Många lyfter **tvåspråkigheten, naturen och havsnärheten** som viktiga identitetsbärare samt en trygg och lugn livsmiljö.

Samtidigt finns återkommande kritiska röster som pekar på **utanförskap, “klickbildning” och bristande öppenhet eller rättvisa i praktiken**, vilket visar att dessa ideal inte alltid upplevs fullt ut.

"Finns det någon händelse, berättelse eller tradition i Jakobstad som du tycker kunde lyftas fram genom konst?"

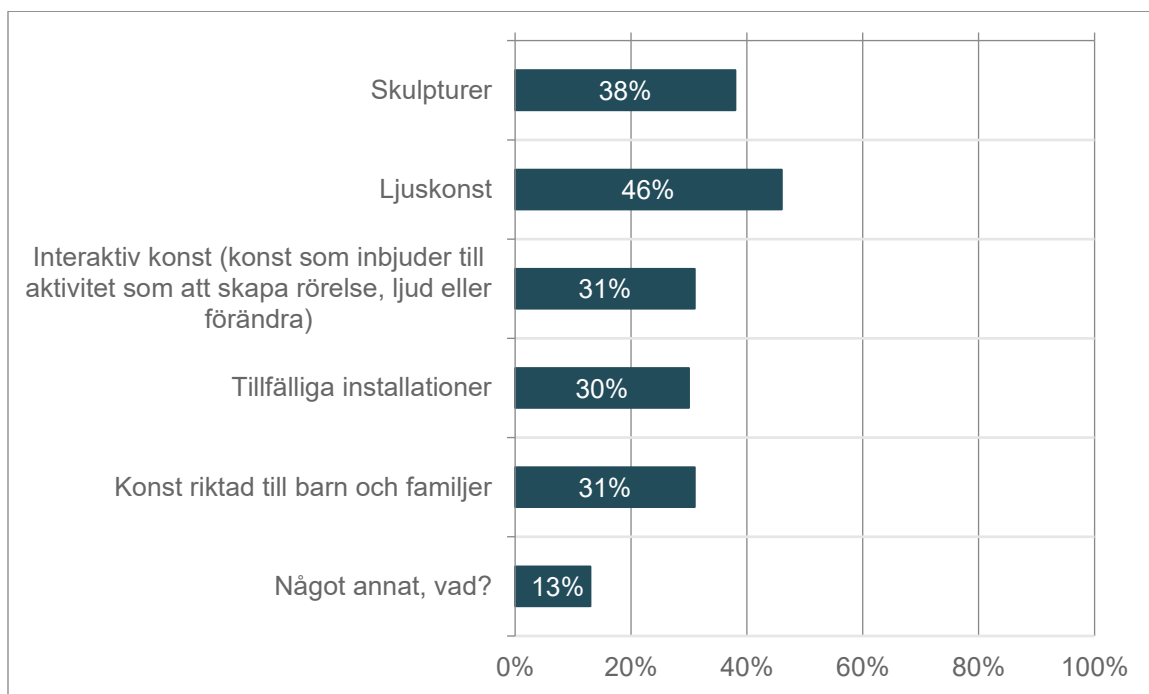
127 personer besvarade denna frivilliga fråga. Invånarnas svar visar att **stadens maritima arv, skeppsbyggande och industrihistoria** upplevs som de mest centrala teman som kunde lyftas fram genom konst, ofta tillsammans med havets betydelse för stadens identitet.

Samtidigt betonas flera **lokala traditioner och evenemang**, särskilt Jakobs dagar, veneziansk, Lucia och andra gemenskapsskapande aktiviteter, som viktiga delar av stadens kultur och minnen.

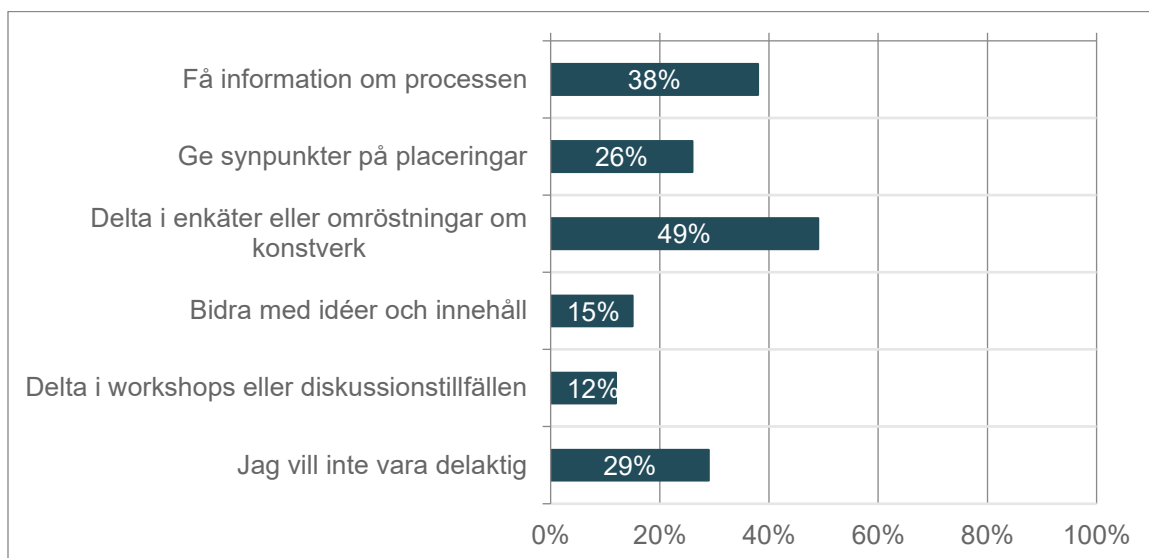
Många lyfter även fram behovet av att synliggöra **gemenskap, tvåspråkighet, migration och mångkultur**, samt att inkludera både kvinnors och vanliga människors perspektiv i berättelsen om Jakobstad.

Slutligen efterfrågas en balans mellan **historia och nutid**, där konst inte bara speglar det förflutna utan också har ett egenvärde och förmedlar dagens livsstil, mötesplatser och en öppen, inkluderande stad.

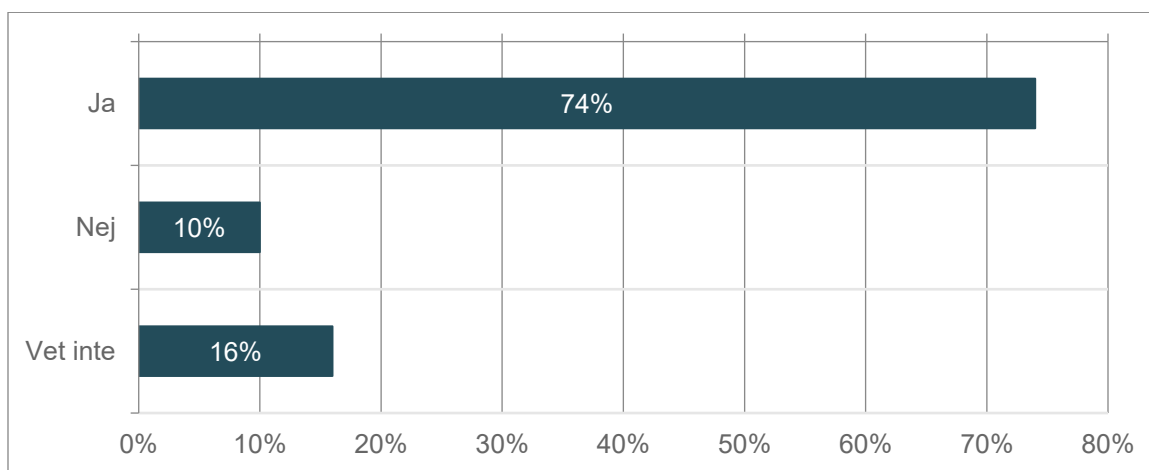
"Hurdan konst skulle du vilja se på Jakobstads torg?"



"På vilket sätt vill du vara delaktig i framtida konstsatningar i Jakobstad?"



"Vill du se mer offentlig konst i Jakobstads olika stadsdelar?"



NÄSTA STEG

Hörandet av invånarna är en viktig del av arbetsprocessen för Jakobstads konstprogram om offentlig konst. Stadsbornas delaktighet i den konst som görs i stadsbilden är en av konstprogrammets målsättningar. Arbetsgruppen, med representanter för stadens tekniska tjänster, kultur och fritidstjänster samt representation av beslutsfattare utarbetar ett konstprogram i enlighet med stadens strategi och som ger riktlinjer och underlag för beslut om konstsatningar 2026–2040.

Mera information:

Malin Simons bildkonstlärare/projektansvarig för konstprogrammet med principer för procentkonst och offentlig konst, tel. 044 785 1394, malin.simons@jakobstad.fi